

教育部高中課程美術學科中心
111 學年度新媒體藝術教師專業社群研習
「新媒體藝術展演」線上研習

壹、計畫依據

- 一、教育部國教署中華民國 111 年 7 月 13 日臺教國署高字第 1110082788 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 26 日第 5 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 29 日第 1 次專家學者諮詢會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 111 年 5 月 10 日第 4 次研究教師會議決議。

貳、工作目標

- 一、增進美術學科中心工作團隊藝術領綱新媒體藝術專業知能，並透過教師同儕間的學習促進學科中心教師專業社群發展。
- 二、以藝術領域課綱新媒體藝術素養導向教學與評量轉化，選修課程發展與推廣、跨科(領域)協作成果及產出、種子教師區域社群經營等項目為主軸發展，增進教師專業成長，提升新媒體藝術知能與教師教學品質。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：教育部高中美術學科中心。
- 三、協辦單位：國立高雄師範大學、亞洲大學、苗栗縣政府教育處、國立竹南高級中學、新竹市政府教育處課程與教學發展中心、新竹縣政府教育局、臺南市政府教育局新課綱專案辦公室、南投縣精進高中課程中心、屏東縣教育處

肆、參加對象

新媒體藝術教育為十二年國民基本教育藝術領域課綱重要議題，請全國高中職美術科教師及藝術相關科別教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師)，至少薦派 1 名線上參加，並准予公假及課務排代。

伍、規劃內容/執行方式

一、辦理內容

(一) 時間：112 年 03 月 28 日(二) 上午 08:40- 16:10。

(二) 研習地點：採行 google meet 辦理線上研習，線上研習會議網址，如下方連結

<https://meet.google.com/ziw-mhvb-gyf>

或請掃描以下 QR CODE 登入會議室



※重要小提醒：進入會議室後，請進入線上簽到與回饋表單連結，填寫線上簽到表單，

請於研習活動結束後 2 小時內填寫【線上簽到與回饋表單】完畢，謝謝。

※回饋表單連結：研習當日將於會議室公告於留言板及美術學科中心網站。

二、研習規劃課程表：

google meet 線上研習			
https://meet.google.com/ziw-mhvb-gyf			
日期	時間	內容	講師/工作人員
03/28 (二)	08:40-08:50	報到	教育部高中美術學科中心
	08:50-09:00	致詞	臺北市立大同高中/ 柯明樹校長
	09:00-10:50	空山 4 祭：策展作為一種表達	艸非火工作室/ 辛綺 策展人與藝術家
	10:50-11:00	休息小片刻	教育部高中美術學科中心
	11:00-12:00	跨域世代·啟動元宇宙思維	亞洲大學-數位媒體設計學系/ 侯愷均 教授
	12:00-13:00	中午休息時間	教育部高中美術學科中心
	13:00-16:00	數位展演的互動體驗	國立高雄師範大學-視覺設計系/ 林維俞 教授
	16:10~	賦 歸	教育部高中美術學科中心

三、講師介紹：

【辛綺】策展人

| 現任艸非火工作室 藝術總監

「艸非火」由藝術家辛綺與策展人陳雋中於 2016 年成立，藝術家作品包含膠彩繪畫、複合媒材與裝置藝術，創作方式具衝擊性、前衛性，展現對藝術本質「生命力」的理念，以自身日常體驗、生命歷程去浸滲人之所以具公共性原由，將之轉化成具觀者可體驗的創作物。重新思考自身與藝術史和整體人類社會性的定位，創作是一種橋梁，策展要連結精神、物質和古今，透過實際策展實踐公共價值。

【侯愷均】教授

| 現任亞洲大學-數位媒體設計學系 助理教授

國立成功大學工業設計博士畢業，專長研究領域為：VR 虛擬實境設計、數位遊戲設計、感性工學、服務設計、多媒體互動設計、人工智慧等，於中部科學園區「中科智慧機器人自造基地」，

發起的「蘿蔔頭之夜」，著重以互動、多元與彈性的方式，發揚「分享、共創、交流」三大精神，讓任何有興趣之參與者都能投入其中。

【林維俞】教授

| 現任國立高雄師範大學-視覺設計學系 副教授

以虛擬科技應用、美學教育、影音媒體動畫製作、公共藝術、多元媒材創作計劃與創作實例為專長，擔任國科會多項計畫共同主持人，國內外多次作品個展與聯展、新媒體藝術講座活動百餘場。

陸、研習報名方式：

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/>報名

1.上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

2.上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼【3782959】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日:112 年 03 月 25 日(六)，請務必先上全教網完成報名，以便先行 E-MAIL 寄發相關線上研習會議室網址連結等資訊。

三、報名人數：300人為限，因容納人數有限，額滿後恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 5 小時，請與會老師務必完成【線上簽到+回饋表單】填寫，俾利核發研習時數。

柒、注意事項：

一、報名參與研習之師長請「自備電腦設備或手機設備」及「視訊鏡頭」出席參與線上研習。

二、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習線上人數有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。

三、已報名研習之教師，請務必準時參加。

四、參加人員請以公(差)假登記，課務排代費由現職服務學校支付。

五、請參與研習之師長於研習報名時，留下常用手機及 E-mail 信箱，以利行前通知之發送。

六、相關研習訊息，將公告於美術學科中心網站，美術學科中心官網網址如下：



網址: <https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>

七、 承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。

捌、研習聯絡人：美術學科中心專任助理 蘇小姐，電話(02)2501-9802。